



INFORMATIVA LABORATORI DIDATTICI Scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo e secondo grado

I Macchiaioli

Palazzo Blu, Pisa, dal 8 Ottobre 2022 al 26 Febbraio 2023

Orari mostra (*la biglietteria chiude un'ora prima*)

Lunedì – Venerdì 10.00 – 19.00

Sabato – Domenica e festivi 10.00 – 20.00

I laboratori didattici di Palazzo Blu, progettati da Kinzica Soc. Coop. per la mostra "I Macchiaioli", si pongono come obiettivo quello di avvicinare i bambini e i ragazzi ad uno stile pittorico peculiare, ad una parte della nostra storia nazionale e alle radici della nostra odierna società con le sue problematiche e la sua identità. Durante il percorso in mostra e l'attività laboratoriale, quindi, i partecipanti, in base all'ordine di scuola, saranno guidati a conoscere alcuni di questi aspetti.

Laboratorio per l'Infanzia:

Le stagioni nei quadri dei Macchiaioli

Colore e materia

Durante la visita alla mostra i bambini familiarizzeranno con la tavolozza cromatica utilizzata dai pittori macchiaioli per rappresentare i paesaggi, soffermandosi sul motivo della scelta di una tonalità anziché di un'altra.

Dopo aver familiarizzato con essa, in laboratorio ricreeranno le due stagioni maggiormente rappresentate da questi artisti, sperimentando materiali, forme e colorazioni derivate direttamente da oggetti naturali.

Laboratorio primaria - primo ciclo:

A lavoro

La società a metà '800

Chi erano le acquaiole? Ed il merciaio cosa vendeva? I bambini si avventureranno all'interno dei dipinti presenti in mostra per sbirciare sugli usi e i costumi della società italiana nell'800, scoprendo vecchi mestieri e abitudini, alcuni dei quali ormai scomparsi, e la loro storia. In laboratorio, poi, verranno coinvolti in un'attività ludica che permetterà loro di ricomporre i personaggi incontrati nei dipinti e creare una sorta di esposizione che li presenti.

Laboratorio primaria - secondo ciclo:

Come un macchiaiolo

Tecnica e soggetti

I bambini muovendosi nelle sale tra i dipinti esposti, verranno fatti concentrare in particolare sulla tecnica utilizzata dai macchiaioli e sul tipo di soggetti privilegiati. In laboratorio, poi, si applicheranno nella ricostruzione tecnica dello stile macchiaiolo usando come mezzi matite colorate e dei soggetti già strutturati; avranno inoltre, come ausilio, degli strumenti che permetteranno loro di controllare la correttezza del procedere nella colorazione.

Laboratorio secondaria di 1° grado:

Raccontare per macchie

Tecnica e storia

Durante il percorso all'interno della mostra, i ragazzi scopriranno le tematiche affrontate dai pittori macchiaioli nei loro dipinti, documenti della società, e osserveranno a distanza ravvicinata la tecnica ed i formati utilizzati per le opere. In laboratorio i ragazzi sfideranno la loro capacità osservativa e manuale, riproducendo un'opera o un dettaglio tra alcune selezionate per l'attività, partendo dal concetto di costruzione della forma a partire dalla 'macchia'.

Laboratorio per le secondarie di 1° e 2° grado:

Guide per un'ora. Dentro le opere dei macchiaioli

Imparare a leggere un'opera d'arte

L'avvicinamento al mondo dell'arte avviene costruendo un dialogo diretto tra lo studente e l'opera.

I ragazzi, affiancati da una guida, impareranno come si legge un'opera e, diventando successivamente loro stessi critici e guide, riusciranno a dare nuova forma alle opere esposte.

La classe verrà suddivisa in piccoli gruppi, ognuno dei quali concentrerà la propria attenzione su un'opera, organizzando un lavoro di ricerca e di analisi delle strutture compositive del linguaggio visuale. Alla fine, i ragazzi stessi, ribaltando i ruoli, da fruitori diverranno guide e trasmetteranno le informazioni acquisite agli altri compagni.

L'intento è quello di abituare i ragazzi a vedere e valutare meno empiricamente un'opera d'arte, di educarli a una visione non passiva dell'esperienza artistica e di insegnare loro a saper vedere dentro un'opera d'arte un mondo vivo e comprensibile a tutti, punto di partenza per riflessioni, collegamenti con il quotidiano e discussioni.

Laboratorio secondaria di 2° grado:

Cara Italia

Società, sogni, delusioni

'S'ebbe la follia di ficcarsi a capofitto nel pericolo e si finì per dare un nome al nostro paese'
Federico Zandomeneghi

'L'emozione che provo nel produrre la natura nei suoi momenti di feroce splendore non è paragonabile a nessuna cosa'
Vincenzo Cabianca

Dalle lettere che ci hanno lasciato alcuni degli artisti macchiaioli traspare la schiettezza di una vita fatta di difficoltà economiche, amarezze per i risvolti politici e i sogni infranti e un legame solido che li legherà anche a distanza di anni. Nei dipinti poi hanno fissato la società del tempo come in una cronaca figurata, fissando la pacatezza degli ambienti borghesi, la durezza della guerra e la tenacia della vita dei semplici. I ragazzi, quindi, verranno trasportati indietro nel tempo e ripercorreranno a partire dai quadri, di cui analizzeranno anche l'incisività stilistica, avvenimenti della micro e della macro Storia. In laboratorio, carichi di un bagaglio di storia ed emozioni, lavoreranno insieme alla costruzione e assemblaggio di un libretto che racconti, partendo da materiale iconografico preesistente, la società di ieri come quella di oggi.

Responsabile dei laboratori: Dott.ssa Francesca Pagliai

DURATA COMPLESSIVA (visita guidata e attività laboratoriale): 1h30'

MODALITA' DI PRENOTAZIONE: Si richiede la prenotazione con una settimana di anticipo rispetto alla data di visita. Prenotazione obbligatoria.

TARIFFE:

Scuole (infanzia, primarie, secondarie di primo e secondo grado)

Tariffa studente Euro 9,00 (la tariffa comprende: biglietto di ingresso alla mostra + visita guidata introduttiva + laboratorio didattico)

2 ingressi omaggio per gli insegnanti

Durata complessiva (visita guidata e attività laboratoriale) 1 h e 30 minuti

Condizioni generali:

In caso di arrivo con un ritardo superiore ai 20 minuti l'attività didattica verrà svolta calibrando il tempo disponibile a totale discrezione dell'operatore. Nel caso si intenda annullare la prenotazione, si prega gentilmente di contattare il centro prenotazione almeno una settimana prima della data prevista.

Per informazioni e prenotazioni

Palazzo Blu: 050 916 950

Kinzica Società Cooperativa Telefono (+39) 377 1672424

Mail: info@kinzicacoop.it