



INFORMATIVA LABORATORI DIDATTICI PER SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

Keith Haring

Palazzo Blu, Pisa, dal 12 Novembre 2021 al 17 Aprile 2022

Orari mostra (*la biglietteria chiude un'ora prima*)

Lunedì – Venerdì 10.00 – 19.00

Sabato – Domenica e festivi 10.00 – 20.00

I laboratori didattici di Palazzo Blu progettati da Kinzica Soc. Coop. nascono con lo scopo di far interagire i bambini ed i ragazzi con il mondo lineare e allo stesso tempo dinamico di Keith Haring, per arrivare a comprendere quanto il mondo dell'arte sia parte integrante della nostra realtà.

Durante il percorso in mostra e l'attività laboratoriale i partecipanti, in base all'ordine di scuola, saranno guidati a conoscere le strutture compositive del linguaggio visivo di Haring, a entrare in contatto con le tematiche che l'artista ha affrontato nel corso della sua carriera e a scoprire la realtà newyorkese degli anni Ottanta.

Laboratorio scuola secondaria di secondo grado

L'ignoranza genera paura.

Poster, murali, comunicazione.

*“Mi è sempre più chiaro che
l'arte non è un'attività elitaria riservata all'apprezzamento di pochi:
l'arte è per tutti e questo è il fine a cui voglio lavorare.”
Keith Haring*

Muovendosi dalle suggestioni del corso di Semiotica che seguiva alla School of Visual Arts e affascinato dai calligrammi orientali come dai geroglifici egiziani, Keith Haring elabora un alfabeto figurativo archetipico in cui tutti potevano riconoscersi.

Si tratta di un linguaggio basato sulla riduzione di forme e concetti a elementi primari del segno attraverso il quale l'artista, consapevole della necessità di vera comunicazione in un mondo che cominciava ad affacciarsi alla tecnologia, affronta temi d'attualità come l'apartheid, le discriminazioni, l'angoscia per il nucleare e l'orrore per l'AIDS.

I ragazzi parteciperanno ad una breve visita in mostra che li metterà a confronto con lo stile e le tematiche raccontate da Haring. Saranno poi invitati a creare un manifesto figurativo, seguendo le direttive stilistiche dell'artista, tramite cui raccontare una tematica che verrà loro proposta. Ad accompagnare i ragazzi durante il laboratorio, proprio come faceva Haring, ci sarà la musica, elemento che lo aiutava “a mantenere il ritmo del dipingere, il mio livello di energie...mi tiene concentrato su quello che faccio”

Responsabile dei laboratori: dott.ssa Francesca Pagliai

* * *

DURATA COMPLESSIVA (visita guidata e attività laboratoriale): 1h30'

MODALITA' DI PRENOTAZIONE:

Si richiede la prenotazione con una settimana di anticipo rispetto alla data di visita.
Prenotazione obbligatoria.

TARIFFE:

Tariffa studente: euro 9,00 (la tariffa comprende: biglietto di ingresso alla mostra + visita guidata introduttiva + laboratorio didattico); 2 ingressi omaggio per gli insegnanti.

CONDIZIONI GENERALI:

In caso di arrivo con un ritardo superiore ai 20 minuti l'attività didattica verrà svolta calibrando il tempo disponibile a totale discrezione dell'operatore. Nel caso si intenda annullare la prenotazione, si prega gentilmente di contattare il centro prenotazione almeno una settimana prima della data prevista.

Per informazioni e prenotazioni

Palazzo Blu: 050 916 950

Kinzica Società Cooperativa Telefono (+39) 377 1672424

Mail: info@kinzicacoop.it