



Grandi e piccini insieme a Palazzo Blu

Laboratori per famiglie sulla Collezione Permanente

I visitatori più giovani e le loro famiglie con l'aiuto di una guida scopriranno i tesori della collezione di proprietà della Fondazione Pisa conservata a Palazzo Blu.

Dopo una breve introduzione sulla storia del Palazzo e sul concetto di collezione, la guida illustrerà le opere d'arte coinvolgendo con racconti e curiosità e, soffermandosi su alcune, stimolerà i bambini all'osservazione di queste con prove-gioco e indovinelli pensati e elaborati per le differenti fasce d'età.

Obiettivo:

Educazione all'immagine e avvicinamento al mondo dell'arte. Sollecitando la sfera emozionale, sensoriale e intellettuale, i bambini e le bambine sono invitati non a guardare ma a osservare le opere apprendendo il metodo appropriato. Durante la fase laboratoriale avranno inoltre la possibilità di usare le proprie capacità inventive ed espressive.

Piccoli architetti (7-12 anni)

Le città con le loro piazze, le strade, le case, i giardini ci raccontano la loro storia e quella di chi le ha abitate, vissute. La città medievale come quella di Pisa è costellata da Palazzi nobiliari, chiese e case torri dal passato suggestivo e dalle decorazioni esterne sempre diverse.

Palazzo Blu è uno di questi. Da villa nobile a spazio espositivo, al suo interno trova sede la collezione permanente di proprietà della Fondazione Pisa.

Dopo un breve accenno alla storia del Palazzo e alla collezione, i partecipanti saranno coinvolti in attività creative che permetteranno di conoscere meglio alcuni aspetti delle meraviglie architettoniche del centro storico di questa realtà urbana. Nelle vesti di piccoli architetti e con l'aiuto degli adulti creeranno un prospetto scenografico in cartone di una città medievale e con materiali, forme e colori diversi decoreranno e personalizzeranno gli edifici.

Blu (5-12 anni)

Il colore blu del Palazzo ispira questo percorso. Il Blu è il colore del mare, del cielo e dell'oscurità. Yves Klein, artista francese del Novecento attribuisce al blu il potere di coinvolgere e guidare lo spettatore in uno stato di totale libertà. Dalla storia del colore che caratterizza la facciata di uno dei più bei palazzi dei lungarni pisani alla storia del colore BLU, dei suoi usi nella vita quotidiana, dei suoi valori simbolici, sociali, religiosi, culturali e delle sue diverse tinte. Un'esperienza di immersione nel blu.

Prendendo ispirazione da un'opera della collezione i partecipanti saranno invitati a realizzare un monocromo.

Responsabili didattica

**Valeria Barboni
Chiara Coronato**

Modalità'

Prenotazione obbligatoria

Tariffa bambino € 5,00

Tariffa adulto € 5,00

**Per info e prenotazioni
tel. 377 1672424 – 050 2204650
mail info@kinzicacoop.it**